

Bando di concorso

"CALL FOR IDEAS: SMART BUSINESS. L'IMPRESA DIVENTA DIGITALE?"

Unindustria Treviso Servizi & Formazione (UNIS&F), la società di servizi e formazione dell'Unione degli Industriali della provincia di Treviso con sede legale in Piazza delle Istituzioni, 12 - 31100 – Treviso, organizza la prima edizione del bando di concorso "CALL FOR IDEAS: SMART BUSINESS. L'IMPRESA DIVENTA DIGITALE?" che si svolgerà dal 20 Marzo al 30 Aprile 2015.

1. FINALITÀ DEL CONCORSO

Il Bando viene indetto in previsione dell'evento formativo "SMART BUSINESS. L'IMPRESA DIVENTA DIGITALE?" organizzato per il 22 maggio 2015 da Unindustria Treviso Servizi & Formazione, con la collaborazione di Unindustria Treviso, Club BIT, Club TI e Informatici Senza Frontiere. All'evento saranno convocate le aziende del Triveneto, a cui verrà proposta una giornata gratuita con lo scopo di capire le "tecnologie intelligenti", affrontandone potenzialità e criticità.

Il bando ha lo scopo di promuovere l'approfondimento della tematica da parte di aziende, professionisti, studenti e tutti gli interessati alla tecnologia che abbiano sviluppato un progetto di prodotto o servizio "smart", e più precisamente che sia in grado di sfruttare in modo propositivo, vantaggioso e utile le nuove tecnologie, per offrire nuove soluzioni.

Attraverso il bando la società promotrice intende promuovere lo sviluppo e la condivisione di spunti, idee e progetti per la realizzazione di prodotti/servizi smart e incentivare nuove opportunità a favore dei soggetti operanti nel campo delle conoscenze ed innovazioni tecnologiche, facilitando l'incontro con il mondo delle imprese.

La società promotrice valuterà, mediante apposita commissione, i migliori progetti che perverranno dai partecipanti al bando di concorso e, se ritenuti coerenti e in sintonia con le tematiche dell'evento, offrirà ai relativi autori la possibilità di presentarli nel corso della giornata a tutti i soggetti partecipanti, mediante un intervento di 3 minuti.

La presente attività è da intendersi esclusa dalla disciplina sulle manifestazioni a premio in quanto rientra nell'ipotesi di esclusione di cui alla lettera a comma 1 art. 6 del D.P.R. n. 430/2001 e il "premio" agli autori dei progetti prescelti ha carattere di corrispettivo di riconoscimento del merito personale.

2. TIPOLOGIA DI PARTECIPANTI

Al bando di concorso possono essere iscritti tutti i progetti coerenti con i requisiti richiesti, realizzati da persone fisiche/giuridiche residenti in Italia o all'Estero.

Si precisa che i progetti applicativi potranno essere candidati da persone fisiche singole o in gruppo purché sia indicato, per i gruppi, un referente mandatario con delega da parte dei componenti. Ciascun progetto dovrà essere pertanto presentato da una sola persona che avrà diritto al riconoscimento. Ciascun partecipante e/o gruppo potrà presentare solo un progetto.

Sono esclusi dalla partecipazione al presente bando i dipendenti di Unindustria Treviso e società collegate e i soggetti appartenenti a Club BIT, Club TI e Informatici Senza Frontiere.

3. TEMATICA

I partecipanti potranno candidare alla valutazione della giuria, qualsiasi progetto relativo alla realizzazione o attuazione di un prodotto o servizio innovativo, che si basi sull'utilizzo di una tecnologia o implementazione già esistente, inerente ad una delle seguenti aree tematiche:

- a. **Internet of Thing (IoT):** Robot, Automation, Autonomous vehicles, Domotica, Droni, Standard
- b. **Stampa 3D:** Printing, Scanner
- c. **Big Data:** Business Analytics, In memory analytics, Predictive analytics
- d. **Cloud Computing:** SaaS, PaaS, IaaS, Private, Public, Community, Hybrid
- e. **SmartAll:** Working [Startup], City [People, Living, Ambiente, Economy, Governance, Energia, Mobilità, Turismo, Tutela del territorio e resilienza, Lavoro, Sanità, Agenda digitale, Building, Food], Education [Cultura, Competenze, Hackathon], Operation [Speech recognition, Biometric authentication, Location intelligence, Gesture contrai], Technology [WOW effect, Virtual Reality, Augmented reality, RFID, NFC, Brain computer interface, Quantum computing], Objects [Wearable],
- f. **Mobile:** APP, Consumerizzazione, Bring Your Own Device (BYOD)
- g. **Security:** Privacy, Diritto e Sicurezza informatica in ambito "smart"
- h. **Web Marketing:** Social, e-Commerce, Digital retail, Gamification
- i. **Advanced Materials:** Superior characteristics and functionality

4. MODALITÀ DI ISCRIZIONE E MATERIALI RICHIESTI

La partecipazione è gratuita.

Per iscriversi è necessario accedere alla sezione dedicata all'iniziativa "Call for Ideas" presente sul sito <http://smart.e20lab.info/> e scaricare la **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE** che andrà compilata con i dati anagrafici/ragione sociale e di contatto (telefono, e-mail, ecc) dei referenti del progetto, completi dei consensi richiesti relativi all'utilizzo dei dati rilasciati e alle modalità di utilizzo del progetto candidato, come esplicitamente previsto dal bando, da parte di Unindustria Treviso Servizi & Formazione.

Nella **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE** dovranno inoltre essere indicati:

- il titolo del progetto;
- la sintesi del progetto che dovrà contenere l'abstract testuale (max 3000 battute) del progetto;
- il business model canvas di fattibilità (secondo quanto previsto nel format della domanda);
- se presente, indicare il deposito già avvenuto del brevetto;
- le generalità dello *speaker* che, in caso di approvazione, terrà la presentazione: (nome, cognome, ruolo, ecc...).

Facoltativamente il partecipante potrà arricchire la candidatura con **FILE AGGIUNTIVI** del progetto, allegando alla domanda di partecipazione altra documentazione di approfondimento per la giuria. Gli allegati facoltativi potranno essere presentati nei seguenti quantitativi/formati:

- TESTO: max 5 pagine in formato .doc con font Time New Roman di grandezza 11 punti e interlinea 1
- IMMAGINI: max 5 in formato 1280 x 720
- VIDEO E AUDIO: max 5 minuti
- PRESENTAZIONI: max 20 slide

- RASSEGNA STAMPA
- altro che abbia l'obiettivo di far capire il valore del progetto in ottica smart.

Il file **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE** dovrà essere inviato in formato .pdf all'indirizzo informatica@unindustriatv.it e avere un peso massimo di 2 MB: nel caso in cui la dimensione dei file da presentare superasse detta dimensione, è consentito l'invio di più e-mail consecutive, purché ciò venga esplicitato nel corpo e nell'oggetto della mail.

I **FILE AGGIUNTIVI** facoltativi dovranno, invece, essere raggiungibili con un link per il download, da riportare all'interno della domanda di partecipazione.

L'iscrizione al bando di concorso è subordinata all'accettazione del presente bando, che s'intende letto e accettato in ogni sua parte al momento dell'iscrizione. Il mancato rispetto del presente regolamento e la non accettazione delle clausole nello stesso contenute comporterà l'immediata esclusione dal concorso.

Saranno, inoltre, esclusi dal bando di concorso i progetti applicativi che violino, in qualsivoglia modo diritti di terzi, ivi compresi, dunque, eventuali diritti d'autore ed analoghi nonché quelli proposti in violazione delle dichiarazioni e garanzie di cui al successivo articolo 7.

La comunicazione dell'esclusione connessa alla violazione di una o più clausole del presente bando sarà inoltrata ai concorrenti esclusi all'indirizzo e-mail che i medesimi dovranno fornire al momento dell'iscrizione al bando di concorso.

5. TERMINI

I partecipanti potranno trasmettere le proprie domande a partire dalla data del 20 Marzo ed entro e non oltre la data del 30 aprile 2015.

Non saranno accettati progetti trasmessi al di fuori dei termini temporali come sopra indicati.

La selezione e la comunicazione dei progetti che saranno stati valutati positivamente avverranno entro il 12 Maggio 2015.

La pubblicazione degli abstract di tutti i progetti candidati avverrà tramite l'apposita sezione "Call for Ideas" presente sul sito <http://smart.e20lab.info/> contestualmente alla data di inizio del concorso. Non saranno accettate opere pervenute oltre i termini indicati.

6. CRITERI DI SELEZIONE

I progetti saranno selezionati da una giuria composta di referenti degli enti organizzatori, che a suo insindacabile giudizio, individuerà le più interessanti e meritevoli, secondo i seguenti criteri:

- rispondenza con il tema principale;
- chiarezza degli obiettivi e aggiornamento rispetto allo stato dell'arte;
- qualità dell'approccio scientifico e livello di innovazione;
- impatto atteso in termini di aumento di applicazione della tecnologia come abilitatrice di business;
- adeguatezza delle risorse tecnologiche e umane impiegate;
- qualità delle eventuali partnership;

- qualità del piano di gestione previsto;
- sostenibilità e concreta fattibilità finanziaria del progetto;
- capacità di attrarre risorse umane o finanziarie dall'esterno;
- creazione di nuovi posti di lavoro a elevata qualificazione;
- capacità di rispondere efficacemente a un bisogno emergente condiviso e diffuso nella realtà.

Criterio aggiuntivo, ma non vincolante al giudizio finale della giuria, è considerata la rispondenza ai contenuti di EXPO 2015 "Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita" su alimentazione e nutrizione come indicato nel sito <http://www.expo2015.org>.

7. PREMI

I sei progetti selezionati come più meritevoli, secondo il giudizio della giuria, saranno presentati nel corso della mattina dell'evento da parte dei relativi autori, che potranno esporre in 3 minuti una presentazione del progetto di fronte al pubblico intervenuto.

Per i finalisti sarà riservato, nel corso di tutta la giornata dell'evento, uno spazio per il networking ai fini di facilitare il contatto con eventuali interessati ad approfondire i diversi progetti.

Inoltre gli autori dei progetti si aggiudicheranno una coppia di biglietti d'ingresso per EXPO 2015, del valore unitario di 32,00 €.

Condicio sine qua non per essere tra i progetti finalisti è la presenza dello speaker all'evento formativo "SMART BUSINESS. L'IMPRESA DIVENTA DIGITALE?" il 22 maggio 2015 presso l'Auditorium Fondazione Cassamarca, in Piazza delle Istituzioni 7 a Treviso.

In caso di mancata presenza il progetto sarà escluso dal gruppo dei finalisti e sostituito dal progetto successivo nella graduatoria della valutazione data dalla giuria.

8. DISPOSIZIONI ACCESSORIE

Il partecipante autore originale si assume la piena responsabilità sulla veridicità dell'originalità e della paternità del progetto presentato, e solleva pienamente il promotore da qualsiasi responsabilità e/o danno diretto o indiretto provocato a terzi per colpa di dichiarazioni false riguardanti la paternità del progetto.

Più specificatamente, con l'invio del contenuto, ogni partecipante, accettando di partecipare al concorso, dichiara e garantisce:

- che il proprio progetto sia originale e che la candidatura dello stesso, non violi i diritti d'autore e/o diritti connessi e/o diritti di marchio/ segreti industriali/ diritti d'immagine o ogni altro diritto di sfruttamento commerciale e/o industriale e intellettuale di qualsiasi persona fisica o giuridica;
- che terrà la società promotrice, nonché i suoi aventi causa, pienamente manlevata ed indenne da ogni e qualsiasi conseguenza pregiudizievole, costo, danno possa alla stessa derivare in conseguenza della violazione della presente dichiarazione e garanzia. In particolare, il partecipante difenderà e terrà completamente indenne il promotore dai danni (inclusi i costi) che quest'ultimo sia chiamato o accetti di pagare a terzi a seguito di un'azione o di una diffida fondata sul fatto che il semplice possesso o l'uso del progetto da parte del promotore, violi o abbia violato il diritto d'autore, il diritto sul un marchio registrato, il diritto di brevetto, di know-how, i diritti d'invenzione, d'immagine e ogni altro diritto esclusivo di terzi.

Con l'invio del proprio progetto il partecipante autorizza il promotore (se lo ritiene opportuno) a pubblicarne il titolo e un abstract, sul sito, nell'apposita sezione dedicata all'esposizione dei progetti pervenuti e sulle pagine dei principali social network gestiti da UNIS&F. **Pertanto i progetti candidati saranno resi fruibili indiscriminatamente al pubblico, anche dopo il termine finale del presente concorso.**

L'azienda promotrice si impegna a rispettare e tutelare la paternità dei progetti, in quanto i progetti saranno diffusi unitamente all'identificazione del partecipante autore che lo ha candidato.

La società promotrice si riserva il diritto di non pubblicare e squalificare dal bando, i progetti realizzati con elementi che siano ritenuti offensivi e contrari alla morale pubblica (volgari, scene violente, attività illegali, ecc.) e che violino in modo riconoscibile, i diritti di terzi presentando un contenuto diffamatorio, invadendo la privacy o violando eventuali copyright.

I concorrenti manterranno, in ogni caso, la titolarità sui diritti di sfruttamento economico delle proprie opere.

9. PRIVACY

I dati dei partecipanti saranno trattati dal promotore esclusivamente per fini connessi alla gestione del bando. I dati personali raccolti saranno trattati, con modalità prevalentemente elettroniche, da Unindustria Treviso Servizi & Formazione, la società di servizi e formazione dell'Unione degli Industriali della provincia di Treviso con sede legale in Piazza delle Istituzioni, 12 - 31100 – Treviso, per le operazioni connesse alla partecipazione al bando. Ai fini del bando di concorso i dati saranno altresì trattati dai membri della giuria. I partecipanti potranno esercitare in qualsiasi momento il proprio diritto, di consultare, modificare, cancellare i dati o opporsi al loro trattamento per motivi legittimi scrivendo al titolare all'indirizzo postale sopra indicato. Con le stesse modalità è possibile richiedere l'elenco dei responsabili del trattamento.

10. FORO COMPETENTE

Ogni eventuale controversia dovesse insorgere in relazione al presente regolamento sarà devoluta alla competenza esclusivamente del foro di Treviso.